Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Issues in Cultural Studies
Publisher	
ISSN	2616-4264
E-ISSN	2410-1311
Database	ERIH PLUS
Domain	Health Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Дангдут як інструмент формування іміджу Індонезії: аналіз «м'якої сили» в культурній дипломатії
2026-5-15 Issue 47 Pages 81-100
Authors: Арофа Мінасарі, Мухнізар Сіагіан
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360787

Історико-культурний контент івентів як інструмент формування культурної компетентності
2026-5-15 Issue 47
Authors: Людмила Поліщук, Ірина Швець, Тарас Кузьменко
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360788

Соціокультурні виміри кордоцентризму в західній українській діаспорі: сучасна наукова інтерпретація
2026-5-15 Issue 47 Pages 8-23
Authors: Маріанна Головкова
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360763

Реформа церковного календаря в Україні та її вплив на подієву культуру
2026-5-15 Issue 47
Authors: Людмила Бойко, Євгенія Короленко, Євгенія Сидоровська
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360790

Діяльність Українського культурного фонду в дослідженнях науковців
2026-5-15 Issue 47 Pages 71-80
Authors: Людмила Кузнецова
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360786

Цифрова культурна пам’ять України у період війни: трансформації, виклики та перспективи
2026-5-15 Issue 47 Pages 130-142
Authors: Вікторія Волинець, Юлія Трач
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360791

Алгоритмічна гегемонія: як системи рекомендацій змінюють культуру та владу в цифрову епоху
2026-5-15 Issue 47 Pages 143-158
Authors: Ігор Печеранський, Олег Гаврилюк, Андрій Овчаренко
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360792

Від «браконьєрства» до «продюзерства»: вплив популярної культури на трансформацію елітарного канону
2026-5-15 Issue 47 Pages 38-47
Authors: Інна Гурова
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360771

Еволюція української електронної музики: від маргінального рейву до агента культурного впливу
2026-5-15 Issue 47 Pages 62-70
Authors: Олесь Зазулін
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360784

Метафора «світла й тіні» в кінематографі: від техніки плівки до національної міфології
2026-5-15 Issue 47 Pages 181-191
Authors: Олесь Санін
DOI: 10.31866/2410-1311.47.2026.360797