Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte
Publisher	
ISSN	2530-3562
E-ISSN	1130-5517
Database	ERIH PLUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

El estilo goyesco como consigna estética en el cine, la moda y la prensa del primer franquismo
2026-4-11 Vol. 37 Issue 1 Pages 113-131
Authors: Jorge García Velayos
DOI: 10.15366/anuario2025.37.006

La hidráulica monástica en contexto: un estudio arqueológico a través de la documentación escrita y gráfica. El caso del Císter femenino castellano
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 151-173
Authors: Ester Penas González
DOI: 10.15366/anuario2025.37.008

Suzanne Valadon, arte y testarudez para sacudir la historia oficial. Una aproximación feminista
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 223-241
Authors: Julia Lull Sanz, Anna Vallugera Fuster
DOI: 10.15366/anuario2025.37.012

Sobre las fuentes del Vasari y los orígenes de la historiografía renacentista en Florencia: los <i>Commentarii </i>de Lorenzo Ghiberti y el Magliabechiano XVII, 17
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 195-204
Authors: Lorenzo Bartoli
DOI: 10.15366/anuario2025.37.010

Teresa de Zúñiga, III duquesa de Béjar (†1565): promotora cultural entre la ortodoxia y la sospecha
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 135-149
Authors: Elena Escuredo
DOI: 10.15366/anuario2025.37.007

Spanish Ambergris-Scented Gloves: Crafting Elegance and Well-Being from The Renaissance to The Enlightenment
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 21-46
Authors: Elisa Palomino
DOI: 10.15366/anuario2025.37.002

La defensa de la pintura como arte liberal en los <i>Discursos apologéticos</i> (1626) de Juan de Butrón: dimensiones teórico-filosóficas, religiosas y económico-sociales
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 175-193
Authors: Claudia Lozano
DOI: 10.15366/anuario2025.37.009

Ser, parecer y diferenciarse. Prendas españolas en la ciudad de México y en dos cuadros de Vicente Albán en el siglo XVIII
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 71-95
Authors: Martha Sandoval Villegas
DOI: 10.15366/anuario2025.37.004

Espacio y Color in Buenos Aires: Spanish Informalism in the Argentine Context
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 205-221
Authors: Emerson Dionisio Gomes de Oliveira
DOI: 10.15366/anuario2025.37.011

On building thresholds: In conversation with Stavros Stavrides
2026-3-27 Vol. 37 Issue 1 Pages 263-274
Authors: Eva González-Sancho Bodero, Stavros Stavrides
DOI: 10.15366/anuario2025.37.013