Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada
Publisher	
ISSN	2445-4567
E-ISSN	0210-962X
Database	ERIH PLUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

La cofradía de las Virgen de las Mercedes de Cádiz y el platero Sebastián Gaetano
2026-8-12 Vol. 57 Pages 293-302
Authors: Juan Luis Puya Lucena
DOI: 10.30827/caug.v57.35626

La montaña que sale al encuentro: shika y miya mandara en el culto de Kasuga
2026-8-3 Vol. 57 Pages 233-267
Authors: María Salvador Cabrerizo
DOI: 10.30827/caug.v57.37556

Theatrum urbis. La teatralización del Campo del Triunfo en la Granada barroca
2026-8-3 Vol. 57 Pages 269-292
Authors: Juan Jesús López-Guadalupe
DOI: 10.30827/caug.v57.36595

El Perú y la Civitas Celeste. Aproximación a la imagen de un reino elegido y ordenado
2026-8-2 Vol. 57 Pages 219-232
Authors: Iván Panduro Sáez
DOI: 10.30827/caug.v57.37881

Elmina y entorno: ¿cómo define el contexto las interacciones de la película con el público?
2026-7-31 Vol. 57 Pages 203-218
Authors: Susana Delgado Serrano
DOI: 10.30827/caug.v57.34667

La Dormición de la Virgen en el antipendio de Santa María del Coll
2026-7-23 Vol. 57 Pages 183-202
Authors: Ignacio Huertas Puerta
DOI: 10.30827/caug.v57.31865

Isabel de Castilla. Historia y propaganda durante la dictadura franquista
2026-7-23 Vol. 57 Pages 167-182
Authors: María del Pilar Díaz Ocejo
DOI: 10.30827/caug.v57.32029

La Dolorosa del convento de capuchinas de Granada a partir de una estampa inédita de Lorenzo Sánchez Mansilla
2026-7-16 Vol. 57 Pages 145-166
Authors: Quintí Vinyes i Bassols
DOI: 10.30827/caug.v57.32554

Nuevas atribuciones al escultor Alfonso Martínez (1612-1668)
2026-7-16 Vol. 57 Pages 127-144
Authors: Francisco José Martín López
DOI: 10.30827/caug.v57.31282

Sant Climent de Taüll: Fases de su restauración digital
2026-7-3 Vol. 57 Pages 111-125
Authors: Celia López Castillo
DOI: 10.30827/caug.v57.32136