Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Central Asian Journal of Art Studies
Publisher	
ISSN	2414-4177
E-ISSN	2520-2162
Database	ERIH PLUS
Domain	Health Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

ARTISTIC REPRESENTATION OF CULTURAL MEMORY IN CONTEMPORARY MEMORIAL SCULPTURE OF KAZAKHSTAN
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Нұрхан Серкебай
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1245

ДВИЖЕНИЕ: КАК ТЕКСТ СТАНОВИТСЯ ВИЗУАЛЬНЫМ ОПЫТОМ В ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Анна Цой, Лариса Ким
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1249

THE STEPPE SCHOOL OF KAZAKH SINGING WITHIN THE PARADIGM OF IMMERSIVE INSTALLATIONS AND PERFORMATIVE ETHNOMUSICOLOGY
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Aibike Tanatarova, Жайдаргуль Казыбекова
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1224

ҚАЗАҚ КИНОСЫНДАҒЫ АРТСТРИМ: ҚАЛЫПТАСУ АЛҒЫШАРТТАРЫ ЖӘНЕ КӨРКЕМДІК КОНВЕРГЕНЦИЯ
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Дана Амирбекова, Ержан Джумабеков
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1216

ОТРАЖЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ИСКУССТВЕ КИНООПЕРАТОРА
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Снежана Баймуханова, Александр Костылев
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1214

ҚАЗАҚСТАН ТЕАТРЫНДАҒЫ ПОСТДРАМАЛЫҚ РЕЖИССУРА ТӘЖІРИБЕСІ: КӨРКЕМДІК-МАҒЫНАЛЫҚ ТРАНСФОРМАЦИЯЛАР
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Назерке Құмарғалиева, Меруерт Жаксылыкова
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1228

ИНТЕРМЕДИАЛЬНОСТЬ В КАЗАХСТАНСКОЙ ПОПУЛЯРНОЙ МУЗЫКЕ
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Зарина Курманбаева, Иоаннис Кайсиди
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1226

ТРАДИЦИИ ИНТЕРЬЕРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ТРАДИЦИЙ, ЭРГОНОМИКИ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУХНИ
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Мадина Қодирова, Татьяна Шацкая
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1183

TRANSFORMATION OF TRADITIONAL DANCE IN THE WORK OF AKRAM KHAN AND THE PRESERVATION OF NATIONAL DANCE IN KAZAKH SOCIETY
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Anel Murzagulova, Aigul Kulbekova
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1104

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ КАК МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ПЕРЕВОД В ОРАТОРИИ ГАЗИЗЫ ЖУБАНОВОЙ «ТАТЬЯНА ӘНІ»
2026-10-27 Vol. 11 Issue 3
Authors: Дилара Карекенова, Гульнара Кузбакова
DOI: 10.47940/cajas.v11i3.1176