Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Quintana. Revista de estudios del Departamento de Historia del Arte
Publisher	
ISSN	2340-0005
E-ISSN	1579-7414
Database	ERIH PLUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Editorial
2025-12-11
Authors: Alfredo Vigo Trasancos
DOI: 10.15304/quintana.24.11055

Correspondencia entre Ramón de Arana y Lluís Millet
2025-12-10
Authors: Ramón De Arana
DOI: 10.15304/quintana.24.11037

La correspondencia entre Ramón de Arana y Lluís Millet: un puente entre Galicia y Cataluña
2025-12-10
Authors: Montserrat Capelán
DOI: 10.15304/quintana.24.11036

"Ficcións especulativas", o cómo soñar otros futuros posibles
2025-12-10
Authors: Federico López Silvestre, Aránzazu Pérez Indaverea, Abraham Cea Núñez et al.
DOI: 10.15304/quintana.24.10978

Coleccións públicas a debate: a colección CGAC. Achegas para a elaboración dun plan museolóxico
2025-12-10
Authors: Pedro De Llano Neira
DOI: 10.15304/quintana.24.10039

Cazar alces por las ruinas del Rockefeller Center: herencias románticas y anticapitalistas en El club de la lucha (1999) de David Fincher
2025-12-2
Authors: José Manuel López
DOI: 10.15304/quintana.24.9816

Murillo ante su público. La obra del pintor sevillano según los viajeros extranjeros
2025-11-27
Authors: Victoria Sánchez Mellado
DOI: 10.15304/quintana.24.9959

A irrupción da recompilación folclorística na música galega: procesos e transformacións nas obras académicas de Juan Montes
2025-11-27
Authors: Ilduara Vicente Franqueira
DOI: 10.15304/quintana.24.9742

Después del fin del museo. Wolfgang Tillmans x Centre Pompidou
2025-11-19 Pages 1-5
Authors: Sergio Meijide Casas
DOI: 10.15304/quintana.24.10937

El valor del diseño de producción y el escenario fotografiado en Akelarre (2020)
2025-11-6
Authors: Andoni Iturbe, Itxaso Del Castillo Aira
DOI: 10.15304/quintana.24.9729