# Green Journals

International Approved Journals

## Journal Information

| | |
|---|---|
| **Journal Title** | Via Atlantica |
| **Publisher** | |
| **ISSN** | 2317-8086 |
| **E-ISSN** | 1516-5159 |
| **Database** | ERIH PLUS |
| **Domain** | Health Sciences, Physical Sciences, Social Sciences |

## Classification History

| Year | A+ | A | B | C |
|---|---|---|---|---|
| **2026** | | | ✓ | |
| **2025** | | | | |
| **2024** | | | | |
| **2023** | | | | |
| **2021/2022** | | | | |
| **2020** | | | | |
| **2019** | | | | |
| **2018** | | | | |

**Classification:** The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

## Recent Articles

**Crioulidade e outros equívocos: notas sobre a recepção de Nga Mutúri**
2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 217-234
Authors: Eugenio Lucotti
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.234373

**Identidades em fluxo: novas representações da africanidade no romance<i> </i>Também os Brancos Sabem Dançar, de Kalaf Epalanga**
2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 136-151
Authors: Marcelo Brandão Mattos
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.222884

**Movimentos literários e os desafios a escritores na Angola contemporânea: as velhas-novas fronteiras de asfalto**
2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 152-167
Authors: Adriana Cristina Aguiar Rodrigues
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.223512

**As Naus, de António Lobo Antunes: Camões épico depois do fim do Império**
2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 250-267
Authors: Rogério Max Canedo, Edvaldo Bergamo
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.230207

**Trabalho cultural e Literaturas-Mundo contemporâneas em português**
2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 335-341
Authors: Luca Fazzini
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.241814

**Angolas entre literatura, história e memória: uma leitura de Luanda em "Se o passado não tivesse asas", de Pepetela**

2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 83-104
Authors: Maria do Socorro Nascimento da Costa, Claudia Letícia Gonçalves Moraes, Cristiane Navarrete Tolomei
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.223577

**A água é uma máquina do tempo**

2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 320-325
Authors: Felippe Nildo Oliveira de Lima
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.222608

**Protagonismo feminino negro e escrevivência na obra Vermelho, de Maria Tereza**

2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 295-318
Authors: Patrícia Barros Soares Batista, Maria Carolina da Silva Caldeira
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.209026

**Metafiction and metanarration in Lourenço Mutarelli’s novel O Grifo de Abdera**

2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 235-249
Authors: Guilherme Mariano Martins da Silva, Edson Soares Martins, Leonardo Brandão de Oliveira Amaral
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.229354

**O Primordial Projeto no Conto O Silêncio de Sophia de Mello Breyner Andresen**

2025-12-24 Vol. 26 Issue 2 Pages 268-281
Authors: Fabiana Miraz de Freitas Grecco
DOI: 10.11606/va.v26.n2.2025.216423