Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Domínios da Imagem
Publisher	
ISSN	2237-9126
E-ISSN	
Database	ERIH PLUS
Domain	Health Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

O cinema de ação e o espetáculo da presença em John Wick e Missão: Impossível
2026-9-21 Vol. 20 Pages 1-19
Authors: Douglas Felipe Dos Santos Oliveira
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.50795

Além do gramado
2026-9-21 Vol. 20 Pages 1-27
Authors: Matheus Rech da Silva, Mauricio Barth
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52884

A imagem no livro didático e suas interações com a criança em formação
2026-9-21 Vol. 20 Pages 1-31
Authors: Hélio Junior Rocha de Lima, Isabel Cristina Gondim Rocha, Maria Lidiane Agostinho de Menezes
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.51978

Comunicação científica visual
2026-9-21 Vol. 20 Pages 1-28
Authors: Lucas George Wendt, Ana Paula Sehn, Maurício Coelho da Silva et al.
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.51497

Tipos em tela: revisitando a ontologia do cinema de Stanley Cavell com Ryan Gosling
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-22
Authors: Igor Nascimento
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52112

Erotismo, Sacralidade e Transgressão no Cinema de Jean-Claude Brisseau
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-24
Authors: Brenda Valois, Pedro de Andrade Lima Faissol
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52947

Temporalidade e tédio em O Cavalo de Turim, de Béla Tarr: uma abordagem ontológica
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-26
Authors: Luan Alves dos Santos Ribeiro
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52715

Tornar-se mulher: uma análise da personagem Bella Baxter de Pobres Criaturas a partir do pensamento de Simone de Beauvoir
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-25
Authors: Carolaine Susane da Silva
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52910

Lampejos direcionados, imagens intensificadas: fotofilmes e a persistência do tempo
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-18
Authors: Lwidge de Oliveira
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52912

As Paixões de André: desdobramentos filosóficos dos duplos de Lavoura Arcaica
2026-5-21 Vol. 20 Pages 1-16
Authors: Leonardo Araújo Oliveira
DOI: 10.5433/2237-9126.2026.v20.52898