Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Vista
Publisher	
ISSN	2184-1284
E-ISSN	
Database	ERIH PLUS
Domain	Health Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

<i>Vermelho Vivo</i>: Afeto, Resistência e Curadoria Como Cartografia Insurgente nos Territórios Lusófonos
2026-10-16 Issue 18 Pages e026013
Authors: Ângela Ferreira
DOI: 10.21814/vista.7122

A Câmera Voltada Para Si: <i>Amator </i>(1979) e a Inversão de um Gesto 30 Anos Depois
2026-10-16 Issue 18 Pages e026014
Authors: Pedro Barbosa
DOI: 10.21814/vista.7520

O Corpo Se Inquieta, a Imagem Aparece: Coreografia e Visualidade Política na Dança
2026-9-30 Issue 18 Pages e026012
Authors: Carlos de Moura Veloso Junior
DOI: 10.21814/vista.7102

“We Are Being Taught How to See”: Interpretations and Enskillment of Photographic Vision in Educational Context
2026-9-29 Issue 18 Pages e026011
Authors: Liudmila Voronova
DOI: 10.21814/vista.7052

Poéticas, Imaginários e a Aesthesis Decolonial: Iconografias de Resistência no Design e na Cultura Visual do Sul Global
2026-7-28 Issue 18 Pages e026010
Authors: Marcos de Freitas Silva Andrade, Ana Paula Freitas
DOI: 10.21814/vista.7099

Nota Introdutória: Constelações do Sensível, Aiesthesis e Fricções Culturais
2026-6-26 Issue 17 Pages e026009
Authors: Patricia Posch, Alessandra Simões Paiva, Rosa Cabecinhas
DOI: 10.21814/vista.7506

Corpos Ausentes, Memórias Suspensas
2026-6-18 Issue 17 Pages e026008
Authors: Marina Gil Pádua, Carolina Maria Soares Lima, Ísis Detomi
DOI: 10.21814/vista.7093

As Formas de Autoinscrição nos Cinemas Africanos Contemporâneos: O Caso do Cinema em Moçambique
2026-6-17 Issue 17 Pages e026007
Authors: Michelle Sales
DOI: 10.21814/vista.6997

“Vida Loka Parte II” dos Racionais MC’s: O Videoclipe Como Narrativa Audiovisual de Resistência ao Racismo
2026-5-27 Issue 17 Pages e026006
Authors: Alessandra Nardini, Davide Gravato
DOI: 10.21814/vista.7103

Rethinking Knowledge Production on Portuguese Migrations by Bridging Arts and Academia: The Festival “A Arte de Ser Migrante”
2026-5-7 Issue 17 Pages e026005
Authors: Liliana Azevedo, Amandine Desille, Estelle Valente
DOI: 10.21814/vista.7091