Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Con A de Animacion
Publisher	Universidad Politecnica de Valencia
ISSN	2173-6049
E-ISSN	2173-3511
Database	SCOPUS
Domain	Health Sciences, Life Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025			✓	
2024			✓	
2023			✓	
2021/2022			✓	
2020			✓	
2019			✓	
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Grupo MESA: Red interuniversitaria de estudios españoles
2026-9-30 Issue 23 Pages 162-179
Authors: Pilar Yébenes Cortés
DOI: 10.4995/caa.2026.26542

Ingenieras de la animación. Procedimientos técnicos desarrollados por mujeres para crear imágenes animadas
2026-9-30 Issue 23 Pages 142-161
Authors: Elisa Martínez
DOI: 10.4995/caa.2026.26330

¿Quiénes son las pioneras? Mujeres en la historia de la animación en España
2026-9-30 Issue 23 Pages 116-141
Authors: Nea Ehrlich, Mercedes Álvarez San Román
DOI: 10.4995/caa.2026.26416

Pioneros del doblaje animado en España: Victoria Udaeta, Miguel Ángel Valdivieso y Carmita Arenas. Personajes y trayectorias posteriores
2026-9-30 Issue 23 Pages 74-93
Authors: Raúl González-Monaj
DOI: 10.4995/caa.2026.26154

El proceso creativo del cortometraje One-Way Cycle. Un ciclo menstrual y migratorio que explora crear armonía estética con sangre
2026-9-30 Issue 23 Pages 16-31
Authors: Alicia Nuñez Puerto
DOI: 10.4995/caa.2026.26494

Supervivencia y liderazgo en un sector en transformación: una mirada a las mujeres del largometraje de animación vasco
2026-9-30 Issue 23 Pages 32-53
Authors: Maitane Junguitu Dronda
DOI: 10.4995/caa.2026.26295

El azar y lo inesperado como respuesta en el campo de la animación experimental
2026-9-30 Issue 23 Pages 56-73
Authors: Marta Lafuente Cuenca
DOI: 10.4995/caa.2026.25992

Uniendo disciplinas. Imagen digital y la narrativa en la intersección del 2D, el CGI, los videojuegos y el cine
2026-9-30 Issue 23 Pages 94-115
Authors: Maria Pagès Rovira
DOI: 10.4995/caa.2026.26166

Madrastras malvadas y madres santas muertas: un análisis de género de la representación gráfica de la maternidad en las películas de animación de Disney (1937-2023)
2026-4-28 Issue 22 Pages 54-71
Authors: Dácil Roca Vera, Haridian Díaz Mesa, Alfonso Ruiz Rallo
DOI: 10.4995/caa.2026.24695

Cartografías de la vulnerabilidad: Salud, enfermedad y cuidados en el cine de animación español (1992–2024)
2026-4-28 Issue 22 Pages 100-126
Authors: ARAMIS GUERRERO MUÑOZ, Luis Deltell Escolar
DOI: 10.4995/caa.2026.24520