Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Journal of Selcuk Communication
Publisher	
ISSN	2148-2942
E-ISSN	1302-2865
Database	ERIH PLUS
Domain	Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Belirsizliğin Karanlığında Toz Pembe Bir Anımsayış: “Neşeli Günler” ve Bitmeyen Nostalji
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 128-152
Authors: Candan Koçak
DOI: 10.18094/josc.1676847

Kuruluş Osman Dizisinde Osman Bey’in Tarihî ve Kurgusal Temsili
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 153-178
Authors: Burçin Çalışkan Kömsöken, Mustafa Akşehirlioğlu
DOI: 10.18094/josc.1679108

Tekrar Eden İmajlar: Mesafe Montajı Bağlamında Koyaanisqatsi Belgeseline Bakmak
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 51-77
Authors: Musa Ak
DOI: 10.18094/josc.1690622

Yavaş Sinemada Dedramatizasyon Stratejileri: Küf Filmi Örneği
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 104-127
Authors: Coşkun Liktor
DOI: 10.18094/josc.1695842

Erkeklik Labirenti: Zeki Demirkubuz’un Hayat Filminde Toksik ve Hegemonik Erkeklik Temsili
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 206-229
Authors: Zübeyde Gamze Şahin, Bülent Bahri Küçükerdoğan
DOI: 10.18094/josc.1678652

Mekânın Üretimi ve Eleştirel Söylem: Ekümenopolis Belgeselinde Kentleşme ve Kentlilik
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 230-255
Authors: Mikail Boz
DOI: 10.18094/josc.1811921

Existential Anxiety in Contemporary Cinema: The Example of the Film “The Substance”
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 24-50
Authors: Hasan Tutar, Merve Diltemiz
DOI: 10.18094/josc.1813863

Kuru Otlar Üstüne’de Dördüncü Duvar: Bir İnanılırlık ve Tutarlılık Analizi
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 78-103
Authors: Mehmet Sarı
DOI: 10.18094/josc.1688636

Ahlat Ağacı’nda Mekân, Zaman ve Beden Deneyimi: Fenomenolojik Bir Film Analizi
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 179-205
Authors: Seda Aytaş
DOI: 10.18094/josc.1809175

Masculinity Dissolves in the American Dream and the Melting Pot: Falling Down (1993)
2025-12-25 Vol. 18 Issue Sinema Özel Sayısı Pages 1-23
Authors: Zühre Canay Güven
DOI: 10.18094/josc.1676499