Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Il castello di Elsinore
Publisher	
ISSN	2036-5624
E-ISSN	0394-9389
Database	ERIH PLUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Tra l'oggetto e l'immateriale: un equilibrio precario e necessario. Introduzione alla nuova serie
2026-6-30 Issue 93 Pages 5-6
Authors: Elena Randi
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25704

L'attrice e il filosofo: l'ingenuità e la ripresa
2026-6-30 Issue 93 Pages 41-56
Authors: Franco Perrelli
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25707

Alla conquista dell'alta borghesia: le riforme di Eliza Vestris tra riscatto sociale e innovazione artistica
2026-6-30 Issue 93 Pages 161-174
Authors: Paola Degli Esposti
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25715

Catarsi a teatro? Momenti di pensiero anti-aristotelico nella filosofia antica
2026-6-30 Issue 93 Pages 9-28
Authors: Enrico Piergiacomi
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25705

L'«insolente turco inturbantato» tra bianco e nero. Un esperimento ottico attorno all'"Otello" di Shakespeare
2026-6-30 Issue 93 Pages 131-160
Authors: Bent Holm
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25714

Performance Philosophy as an Interdisciplinary Field: Perspectives and Limits
2026-6-30 Issue 93 Pages 117-128
Authors: Giacomo Fronzi
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25713

Mimesis e comportamento recuperato
2026-6-30 Issue 93 Pages 97-115
Authors: Fabrizio Deriu
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25712

Ut pictura theatrum. I “Salons” di Diderot e il teatro della filosofia
2026-6-30 Issue 93 Pages 29-39
Authors: Maddalena Mazzocut-Mis
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25706

L’Ibsen di Perrelli e la fine della regìa
2026-6-30 Issue 93 Pages 177-191
Authors: Roberto Alonge
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25716

«Come una promessa d’uragano». Identità, desiderio e politica nelle “Mosche” di Jean-Paul Sartre
2026-6-30 Issue 93 Pages 57-95
Authors: Caterina Piccione
DOI: 10.60923/issn.2036-5624/25709