Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Oxford German studies
Publisher	
ISSN	1745-9214
E-ISSN	0078-7191
Database	ERIH PLUS
Domain	Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Genus und Geschlecht in europäischen Sprachen — Geschichte und Gegenwart
2026-10-12 Pages 1-3
Authors: Nathalie Stummer
DOI: 10.1080/00787191.2026.2724715

Poetik der Enttäuschung: Erinnerung, Raum und Narrative Form bei Christa Wolf und Marek Hłasko
2026-10-7 Pages 1-18
Authors: Michał Jakubski
DOI: 10.1080/00787191.2026.2717754

‘Lebensborn’ als institutionelle Störung kultureller Gedächtnisbildung. Zum Roman Die Verwandelten von Ulrike Draesner
2026-10-7 Pages 1-12
Authors: Monika Wolting, Anna Kastelik
DOI: 10.1080/00787191.2026.2717748

The Process of Enlightenment: Essays by and inspired by Hans Erich Bödeker
2026-10-5 Pages 1-3
Authors: Yael Almog
DOI: 10.1080/00787191.2026.2693449

U.S. German Studies and Germany
2026-10-2 Pages 1-17
Authors: Stephen Brockmann
DOI: 10.1080/00787191.2026.2717757

Literatur und Abtreibung. Von der Romantik bis zur Gegenwart
2026-10-2 Pages 1-3
Authors: Katherine E. Calvert
DOI: 10.1080/00787191.2026.2693450

Erspielte Räume. Text- und Bühnenordnungen bei Elfriede Jelinek, Wolfram Lotz, Falk Richter und Sasha Marianna Salzmann
2026-10-2 Pages 1-3
Authors: Artur Pełka
DOI: 10.1080/00787191.2026.2724726

Critique, Thus also Silence: Adorno on Celan and Beckett
2026-9-30 Pages 1-25
Authors: Jake Sokolofsky
DOI: 10.1080/00787191.2026.2717753

Filmisches Denken im Exil. Joseph Roths unverfilmte Treatments und die Revision seiner Kinoästhetik
2026-9-30 Pages 1-19
Authors: Aneta Jachimowicz
DOI: 10.1080/00787191.2026.2706487

Broadcasting Fidelity: German Radio and The Rise of Early Electronic Music
2026-9-30 Pages 1-3
Authors: Martin Brady
DOI: 10.1080/00787191.2026.2724707