Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Romance Studies
Publisher	
ISSN	1745-8153
E-ISSN	0263-9904
Database	ERIH PLUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

‘Lazos de sangre: “la culpa es de los tlaxcaltecas” de Elena Garro’
2026-8-25 Pages 1-17
Authors: Margherita Cannavacciuolo
DOI: 10.1080/02639904.2026.2689281

‘Compromiso y estrategia: Enriqueta de Parodi en el panorama periodístico del México posrevolucionario’
2026-7-12 Pages 1-16
Authors: Sofía Mateos Gómez
DOI: 10.1080/02639904.2026.2689280

En el margen de la periferia: lenguaje e identidad en Piñen de Daniela Catrileo
2026-7-2 Pages 1-20
Authors: Alice Favaro
DOI: 10.1080/02639904.2026.2689283

El testimonio de viaje en evolución: los casos de Juana Manuela Gorriti, Sara Gallardo y Leila Guerriero
2026-7-2 Pages 1-18
Authors: Katya Vázquez Schröder
DOI: 10.1080/02639904.2026.2689282

Le narcissisme, spectrophilie ou spectrophobie: Ovide vs La Fontaine
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 178-189
Authors: Irena Kristeva, Yoana Sirakova
DOI: 10.1080/02639904.2026.2629104

Las ciudades doradas en América (siglo XVI): una lectura desde el fracaso
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 103-115
Authors: Eric Salazar
DOI: 10.1080/02639904.2025.2597118

El gesto de desconcierto de Aina Clotet: Interrogar la crianza respetuosa en Això no és Suècia
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 143-162
Authors: Laia Puig-Fontrodona
DOI: 10.1080/02639904.2026.2629085

Melodrama y denuncia social: estrategias narrativas de resistencia en La pasión de Gabriel y Operación E
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 163-177
Authors: Carlos de Oro
DOI: 10.1080/02639904.2026.2629086

Adolescentes enigmáticos en Las viudas de los jueves de Claudia Piñeiro
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 116-128
Authors: Carolina Rocha
DOI: 10.1080/02639904.2025.2597117

Songs of Salt and Ruinate Sugar: Ecofeminism, Magical Realism and Post-Plantation Resistance in Monique Roffey's The Mermaid of Black Conch
2025-10-2 Vol. 43 Issue 3-4 Pages 129-142
Authors: Mohammad Rahmatullah
DOI: 10.1080/02639904.2025.2597116