Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Cinemas
Publisher	Revue Cinemas
ISSN	1181-6945
E-ISSN	1705-6500
Database	SCOPUS
Domain	Health Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025			✓	
2024			✓	
2023			✓	
2021/2022			✓	
2020			✓	
2019			✓	
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Shared Sensorialities: Reshaping Cinema through Neurodiversity. A Conversation with Steven Eastwood on The Stimming Pool (2024)
2025 Vol. 31 Issue 2 Pages 131-132
Authors: Steven Eastwood, Maxime Michaud, Justine Dorval
DOI: 10.7202/1123898ar

Le cinéma publicitaire investit l'espace public : le projecteur-boucleur automatique de La Publicité Animée (ca. 1927-1937)
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 67-97
Authors: Benoît Carpentier, Céline Ruivo
DOI: 10.7202/1126892ar

Cosmic Disintegration in Béla Tarr's Late Films: An Aesthetic Approach to Nihilism
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 241-269
Authors: Gustavo Gutiérrez-Suárez
DOI: 10.7202/1126898ar

Présentation
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 7-18
Authors: Céline Ruivo
DOI: 10.7202/1126889ar

Flux sans fin programmés. De la boucle à la spirale
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 179-209
Authors: Benoît Montigné
DOI: 10.7202/1126896ar

Hybridations et altérations bouclées : les performances hybrides d’Anna Atta et Maxime Hack-Sim
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 211-238
Authors: Anna Atta, Maxime Hack-Sim
DOI: 10.7202/1126897ar

Imaginaire cinématographique de la langue et du dialogue en Méditerranée
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 271-296
Authors: Anaïs Farine
DOI: 10.7202/1126899ar

Des ciné-danses qui (dé)tournent en rond
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 133-152
Authors: Bárbara Janicas
DOI: 10.7202/1126894ar

L’obsession du macro de Denis Villeneuve. Entre fétichisme, terreau diégétique et identité ipsé
2025 Vol. 31 Issue 2 Pages 135-158
Authors: Marie Pascal
DOI: 10.7202/1123899ar

Boucles et rêves emboîtés dans les dessins animés de Satoshi Kon
2025 Vol. 32 Issue 1-2 Pages 19-41
Authors: Yaël Ben Nun
DOI: 10.7202/1126890ar