Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Revue du musée d'Orsay
Publisher	
ISSN	1145-2153
E-ISSN	
Database	ERIH PLUS
Domain	Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026				
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019			✓	
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Les portraits d'architectes au XIXe siècle : quelle image pour quel statut ?
2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 14-23
Authors: Laurent Baridon
DOI: 10.3406/r4814.2011.2963

Le coin d'atelier ou le portrait absent
2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 44-53
Authors: Cédric Lesec
DOI: 10.3406/r4814.2011.2966

Expositions internationales
2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 86-88
Authors: Laurence Madeline
DOI: 10.3406/r4814.2011.2975

Le Jeune Noir à l'épée de Pierre Puvis de Chavannes
2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 80-85
Authors: Aimée Brown Price
DOI: 10.3406/r4814.2011.2973

Gauguin, artiste nouveau
2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 89-91
Authors: Laurence Madeline
DOI: 10.3406/r4814.2011.2976

Devant l’écran du cinématographe. Vision d’un spectacle, spectacle de la vision

2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 64-71
Authors: José Moure
DOI: 10.3406/r4814.2011.2969

Farewell to opera

2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 4-13
Authors: Guy Cogeval
DOI: 10.3406/r4814.2011.2961

C’était l’été 74. Manet face à Monet

2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 54-63
Authors: Laurence Madeline
DOI: 10.3406/r4814.2011.2967

Le «petit bottin» de Félix Potin. Les portraits d’artistes dans les albums publicitaires distribués par les magasins Félix Potin au début XXe siècle

2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 24-33
Authors: Joëlle Bolloch
DOI: 10.3406/r4814.2011.2964

«Ces Messieurs les Gros Bonnets» : l’image des artistes officiels au XIXe siècle

2011 Vol. 31 Issue 1 Pages 34-43
Authors: Alain Bonnet
DOI: 10.3406/r4814.2011.2965