Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Arte, Individuo y Sociedad
Publisher	Universidad Complutense Madrid
ISSN	1131-5598
E-ISSN	1988-2408
Database	SCOPUS
Domain	Life Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026		✓	✓	
2025		✓	✓	
2024		✓	✓	
2023		✓	✓	
2021/2022			✓	
2020			✓	
2019			✓	
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Inteligencia artificial, Goya y el aprendizaje del dibujo. Primeros pasos
2024-2-7 Vol. Avance en línea Pages 1-17
Authors: Ricardo Marín Viadel, Ricardo Campos, Joaquín Roldán
DOI: 10.5209/aris.92891

Francis Bacon and Bullfighting
2024-2-6 Vol. Avance en línea Pages 1-12
Authors: Duncan Wheeler
DOI: 10.5209/aris.90718

La plástica comunista chilena ante el Realismo Socialista durante el preámbulo de la Guerra Fría (1948-1952)
2024-2-2 Vol. Avance en línea Pages 1-19
Authors: Josefina Lewin Velasco
DOI: 10.5209/aris.91179

“Lejos del polvo” en el Discurso acerca de la pintura de Shitao: Soledad en el arte chino
2024-2-2 Vol. Avance en línea Pages 1-15
Authors: Wu Rongqiao, He Yan
DOI: 10.5209/aris.90721

Diseñar un museo virtual, València, Ricard Huerta y Germán Navarro Espinach (2023), MC Graw Hill AULA MAGNA Proyecto Clave. ISBN: 9788419544742
2024-2-1 Vol. 36 Issue 1 Pages 267-268
Authors: Vicente Monleón
DOI: 10.5209/aris.92599

Neruda y Chambi: poesía y fotografía en Alturas de Machu Picchu
2024-1-31 Vol. Avance en línea Pages 1-12
Authors: Marina Fierro-Concha, Sebastián Albornoz-Albornoz
DOI: 10.5209/aris.91698

Amparo Serrano de Haro. Vida de Remedios Varo. Santiago de Compostela. EILA Editores, 2019. 239 pp.
2024-1-31 Vol. 36 Issue 1 Pages 263
Authors: Desiré Rodríguez-Martínez
DOI: 10.5209/aris.92374

Las alumnas de la Bauhaus. Artes, oficios y revolución: Las mujeres que marcaron la diferencia. Vadillo, M. (2021). Editorial Berenice. ISBN: 978-84-18709-44-9. 288 págs.
2024-1-31 Vol. 36 Issue 1 Pages 265
Authors: M. Elena Giménez-Reneses
DOI: 10.5209/aris.92576

Adam Herring. Arte y visión en el Imperio Inca. Andinos y españoles en Cajamarca. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, 2023, 288 pp.
2024-1-31 Vol. 36 Issue 1 Pages 261
Authors: Paula Martínez-Sagredo
DOI: 10.5209/aris.91809

La mujer en la enseñanza pública del arte en la Barcelona del cambio de siglo. El caso de Francisca García Ortiz (1853-1923)
2024-1-12 Vol. Avance en línea Pages 1-15
Authors: Cristina Rodríguez-Samaniego
DOI: 10.5209/aris.92444