Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Ars Longa
Publisher	Universitat de Valencia
ISSN	1130-7099
E-ISSN	
Database	SCOPUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025			✓	
2024			✓	
2023			✓	
2021/2022			✓	
2020			✓	
2019			✓	
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Créditos del número
2024-8-27 Issue 32
Authors: Consejo Editor Revista Ars Longa Cuadernos de Arte
DOI: 10.7203/arslonga.32.28480

Sagas de plateros compostelanos inéditos: Emilio Bacariza, Manuel Bacariza y María Varela
2024-8-27 Issue 32
Authors: Ana Pérez Varela
DOI: 10.7203/arslonga.32.24527

Sumario
2024-8-27 Issue 32
Authors: Consejo Editor Revista Ars Longa Cuadernos de Arte
DOI: 10.7203/arslonga.32.28481

RIELLO, José; MARÍAS, Fernando (eds.). Antes y después de Palomino. Historiografía artística e identidad nacional. Madrid: Abada editores, 2022.
2024-8-27 Issue 32
Authors: Mercedes Gómez-Ferrer Lozano
DOI: 10.7203/arslonga.32.27303

RAMIRO RAMÍREZ, Sergio. Francisco de los Cobos y las artes. Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica, 2021, 464 págs., ISBN: 978-84-18760-01-3.
2024-8-27 Issue 32
Authors: Francesc Granell Sales
DOI: 10.7203/arslonga.32.28051

VALLE CORPAS, IRENE. Un poco de política. Jean-Luc Godard, la ciudad y la subjetividad contemporánea. Granada: Universidad de Granada, 2023, 365 págs. ISBN: 978-84-338-7057-5.
2024-8-27 Issue 32
Authors: Clara Solbes Borja
DOI: 10.7203/arslonga.32.27299

Un diseño de José Ribelles (1775-1835) para el telón del Teatro del Príncipe
2024-8-27 Issue 32
Authors: Mercedes Cerón Peña
DOI: 10.7203/arslonga.32.26026

Nueva lectura a la producción cerámica de inspiración china en la Real Fábrica de Loza y Porcelana de Alcora
2024-8-27 Issue 32
Authors: Tian Zeng, Maxim García Conejos
DOI: 10.7203/arslonga.32.24987

Manuel Monleón y la serie "Los siete pecados capitales": un estilo propio entre Segrelles y Renau
2024-8-27 Issue 32
Authors: Vega Torres Sastrús
DOI: 10.7203/arslonga.32.25428

Una revisión historiográfica sobre el legado pictórico de José Quero González
2024-8-27 Issue 32
Authors: Javier Martínez Fernández
DOI: 10.7203/arslonga.32.21920