Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Cuadernos de Arte Prehistorico
Publisher	
ISSN	0719-7012
E-ISSN	
Database	ERIH PLUS
Domain	Life Sciences, Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025				
2024				
2023				
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Revisión de las pinturas rupestres esquemáticas del Abrigo del Sabinar I (Moratalla, Murcia) y su aportación al grupo iconográfico de los ídolos oculados
2026-7-27 Vol. 21 Issue 1 Pages 60-88
Authors: Miguel Ángel Mateo Saura
DOI: 10.58210/rcdap197

Hallazgos destacados a la luz del inventario de arte rupestre de la Región de Murcia. Primera parte: el abrigo de Cejo Cortado III (Mula)
2026-7-27 Vol. 21 Issue 1 Pages 1-14
Authors: Teresa Fernández Azorín, Pedro Lucas Salcedo
DOI: 10.58210/rcdap195

Denominación correcta del arte rupestre del extremo sur peninsular: por qué debe hablarse de “arte rupestre postpaleolítico esquemático del extremo sur peninsular” y no de “arte sureño”
2026-7-27 Vol. 21 Issue 1 Pages 134-146
Authors: Hugo Alberto Mira Perales, Carlos Gómez de Avellaneda Sabio
DOI: 10.58210/rcdap199

Nuevo enclave con arte pre-esquemático en Extremadura. El abrigo de Los Ramones en la sierra de Los Villares (término municipal de Garbayuela, provincia de Badajoz)
2026-7-27 Vol. 21 Issue 1 Pages 15-59
Authors: Hipólito Collado Giraldo, Manuel López Arza-Mora, Sara Garcês et al.
DOI: 10.58210/rcdap196

El héroe teriomorfo de Lascaux: la rotura ritual de símbolos de prestigio
2026-7-27 Vol. 21 Issue 1 Pages 89-133
Authors: Juan Francisco Jordán Montés
DOI: 10.58210/rcdap198

Resultados iconográficos y técnicos de la documentación de la Roca dels Moros, el Cogul (Lleida): campaña 2019-2020
2025-12-26 Vol. 20 Issue 2 Pages 49-81
Authors: Albert Rubio Mora, Ramon Viñas Vallverdú
DOI: 10.58210/rcdap189

De la piedra a la sala expositiva: la experiencia tridimensional del arte rupestre levantino
2025-12-26 Vol. 20 Issue 2 Pages 175-199
Authors: Bartolomé Palazón Cascales
DOI: 10.58210/rcdap193

Diez años de Cuadernos de Arte Prehistórico. Datos para un balance
2025-12-26 Vol. 20 Issue 2 Pages 1-8
Authors: Miguel Ángel Mateo Saura
DOI: 10.58210/rcdap186

El brujo de la Cueva de los Letreros (Vélez Blanco, Almería) ¿Un conjuro para proteger el ganado y fecundar la tierra?
2025-12-26 Vol. 20 Issue 2 Pages 82-102
Authors: Juan Francisco Jordán Montés
DOI: 10.58210/rcdap190

Palos arrojadizos en el arte rupestre levantino del Alto Segura (Albacete y Murcia)
2025-12-26 Vol. 20 Issue 2 Pages 133-174
Authors: Samuel Mateo Giménez
DOI: 10.58210/rcdap192