Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	Medievalia
Publisher	Universitat Autonoma de Barcelona
ISSN	0211-3473
E-ISSN	2014-8410
Database	SCOPUS
Domain	Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026			✓	
2025			✓	
2024			✓	
2023			✓	
2021/2022				
2020				
2019				
2018				

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Un rebelde llamado Don Pelayo: La construcción de un relato en viñetas en los márgenes de la lectura historiográfica y las crónicas medievales
2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 37-57
Authors: Jacobo Hernando Morejón
DOI: 10.5565/rev/medievalia.699

Los populismos historiográficos y la Edad Media: La "Reconquista" y el nacionalismo español actual a través de la pseudohistoriografía
2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 17-36
Authors: José Tébar Gómez
DOI: 10.5565/rev/medievalia.703

A Symbolic Reading of the Tristan and Isolde Legend in pre-raphaelite art: from the Written Versions to the Paintings
2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 59-77
Authors: Antonia Víñez Sánchez
DOI: 10.5565/rev/medievalia.702

¿Es posible una historia medieval contemporánea?
2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 127-151
Authors: Israel Sanmartín
DOI: 10.5565/rev/medievalia.713

La impronta vikinga en "Conan el Bárbaro" (John Milius, 1982): Construcción cinematográfica e iconográfica de la barbarie
2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 79-97
Authors: Alberto Robles Delgado, José Abellán Santisteban
DOI: 10.5565/rev/medievalia.705

Fuego y sangre y sexo: La sexualidad medieval en la serie de televisión "La casa del dragón"

2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 99-125
Authors: Ana E. Ortega Baún
DOI: 10.5565/rev/medievalia.708

Entre la crónica y el mito: Usos, abusos y ficciones de la Edad Media en la era contemporánea

2026-10-6 Vol. 29 Issue 1 Pages 9-14
Authors: Jacobo Hernando Morejón, Pilar Garrido Clemente
DOI: 10.5565/rev/medievalia.754

La alteridad en "Juego de Tronos" (2011-2019): una reflexión

2025-12-31 Vol. 28 Issue 2 Pages 51-64
Authors: Emma Contreras Ruiz
DOI: 10.5565/rev/medievalia.731

Luisa Nardini, "Chants, Hypertext, and Prosulas: Re-texting the Proper of the Mass in Beneventan Manuscripts", Editorial Oxford University Press, Nova York, 2021, 310 pàgines. ISBN 978-01-9751-413-9.

2025-12-31 Vol. 28 Issue 2 Pages 139-140
Authors: Carlota Franch González
DOI: 10.5565/rev/medievalia.737

Walafrido Estrabón, "El jardinillo" ("Hortulus") (introducción, traducción y notas de Daniel Rico) e ilustraciones de Alicia Marsans, Madrid-Buenos Aires-Valencia, Pre-textos, 2024, 244 pp. / 25 figs. B/N.

2025-12-31 Vol. 28 Issue 2 Pages 137-138
Authors: Inés Warburg
DOI: 10.5565/rev/medievalia.736