Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	MUSIKFORSCHUNG
Publisher	NEUWERK-BUCH UNDMUSIKALIENHANDLUNG
ISSN	0027-4801
E-ISSN	
Database	Clarivate
Domain	Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026		✓	✓	
2025		✓	✓	
2024		✓	✓	
2023		✓	✓	
2021/2022		✓	✓	
2020		✓	✓	
2019		✓	✓	
2018		✓		

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

„Die Frau und das Cembalo“?
2026-9-16 Vol. 79 Issue 3 Pages 254-272
Authors: Elisabeth Reisinger
DOI: 10.52412/mf.2026.h3.5173

Intensive, extensive und epische Zeit, oder: Adorno liest Beethoven
2026-9-16 Vol. 79 Issue 3 Pages 231-253
Authors: Frithjof Bömcke-Vollmer
DOI: 10.52412/mf.2026.h3.5172

Zum Gedenken an Peter Gülke (1934–2026)
2026-9-16 Vol. 79 Issue 3 Pages 229-230
Authors: Laurenz Lütteken
DOI: 10.52412/mf.2026.h3.5171

Antiromantik und Neoromantik im geistlichen Gemeindelied des 20. und 21. Jahrhunderts
2026-9-16 Vol. 79 Issue 3 Pages 273-303
Authors: Jonathan Schilling
DOI: 10.52412/mf.2026.h3.5174

Alfons Huber: Clavichordbau 1400– 1800. Zur Konstruktions- und Entwicklungsgeschichte des empfindsamsten aller Tasteninstrumente
2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 178-179
Authors: Martin Kirnbauer
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5157

Pierre Boulez/Pierre Souvtchinsky: Cher Pierre … Correspondance 1947–1985. Établie par Gabriela Elgarrista et Philippe Albèra

2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 191-194
Authors: Martin Zenck
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5161

Chris Walton: Music and Desire among the Austro-German Romantics. Beethoven, Schubert, Wagner, Brahms, and the Schumanns

2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 187-189
Authors: Eva Rieger
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5159

Hendrik Wilken: Die protestantische Kirchenmusik in Breslau zwischen 1621 und 1690.

2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 174-178
Authors: Maryam Haiawi
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5156

Klangrausch und Dystopie. Der Komponist Fausto Romitelli. Hrsg. von Oliver Korte

2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 194-197
Authors: Birger Petersen
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5162

Sinne | Sinn. Zeitgenössische Musik diesund jenseits von Hermeneutik und Analyse. Hrsg. von Kathrin Kirsch und Joe Reinke

2026-6-15 Vol. 79 Issue 2 Pages 197-200
Authors: Tobias Schick
DOI: 10.52412/mf.2026.h2.5163