Green Journals

International Approved Journals

Journal Information

Journal Title	HUDEBNI VEDA
Publisher	CZECH ACAD SCIENCES PRESS
ISSN	0018-7003
E-ISSN	2694-6998
Database	Clarivate
Domain	Physical Sciences, Social Sciences

Classification History

Year	A+	A	B	C
2026		✓	✓	
2025		✓	✓	
2024		✓	✓	
2023		✓	✓	
2021/2022		✓	✓	
2020		✓	✓	
2019		✓	✓	
2018		✓		

Classification: The table above shows all journal classifications recorded for each classification year in the Green Journals database. A journal may have more than one classification in the same year.

Recent Articles

Kritická edice dobových kritik prvního německého provedení Smetanových Dvou vdov v Hamburku v roce 1881
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 243-291
Authors: Kateřina Viktorová
DOI: 10.54759/musicology-2026-0205

Eduard Hanslick's conception of musical beauty as the overcoming of the contradiction between form and content in a musical work
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 170-198
Authors: Štěpán Hurník
DOI: 10.54759/musicology-2026-0203

Dvořák the "undramatic"
2026 Vol. 63 Issue 1 Pages 2-58
Authors: David R. Beveridge
DOI: 10.54759/musicology-2026-0101

Příbuzenské vazby Adama Václava Michny z Otradovic ve světle písemných pramenů. Kritická revize prací Františka Teplého a Jana Muka
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 149-169
Authors: Martin Nejedlík
DOI: 10.54759/musicology-2026-0202

Carl Dahlhaus' Auseinandersetzung mit dem Historismus
2026 Vol. 63 Issue 1 Pages 59-74
Authors: Markéta Štědronská
DOI: 10.54759/musicology-2026-0102

Pavel Sýkora - Vlastimil Tichý, Josef Černocký. Virtuos královského nástroje (katalog k výstavě z cyklu Oči Brna)
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 297-300
Authors: Jana Michálková Slimáčková
DOI: 10.54759/musicology-2026-0207

Michal Fránek - Ladislav Futtera - Jiří Kopecký - Jana Spáčilová, The singing Libuše: an ancient Bohemian myth on the opera stage
2026 Vol. 63 Issue 1 Pages 98-101
Authors: Anja Bunzel
DOI: 10.54759/musicology-2026-0104

Beyond the bounds of reason
2026 Vol. 63 Issue 1 Pages 75-97
Authors: Pavel Sýkora
DOI: 10.54759/musicology-2026-0103

Jana Michálková Slimáčková, Bedřich Antonín Wiedermann. Portrét varhanního virtuosa
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 292-296
Authors: Jiří Čech
DOI: 10.54759/musicology-2026-0206

Humor jako hudebně-estetická kategorie
2026 Vol. 63 Issue 2 Pages 199-242
Authors: Miloš Zapletal
DOI: 10.54759/musicology-2026-0204